OS ARGONAUTAS

CONTEÚDO DE FILOSOFIA
3° TRIMESTRE 2016 ALUNOS 3° ANOS

PROF. DANIEL MOTA

www.osargonautas.com.br

Material organizado para a disciplina de Filosofia Prof. Daniel Mota -2016
www.osargonautas.com.br

PERÍODOS DA HISTÓRIA DA FILOSOFIA
CONCEITO DA
HISTÓRIA DA FILOSOFIA

- ✓ A história da filosofia é a disciplina que se encarrega de estudar o pensamento filosófico em seu desenvolvimento diacrônico, ou seja, a sucessão temporal das idéias filosóficas e de suas relações.

DIVISÃO DA HISTÓRIA DA FILOSOFIA

- ✓ Filosofia Antiga
- ✓ Filosofia Medieval
- ✓ Filosofia Moderna
- ✓ Filosofia Contemporânea

FILOSOFIA MEDIEVAL

- ✓ Patrística
- ✓ Escolástica
- ✓ Renascimento

FILOSOFIA MEDIEVAL

Na Idade Média, ocorreu um sincretismo entre o conhecimento clássico e as crenças religiosas.

As preocupações dos filósofos foram de fornecer argumentações racionais, para justificar as verdades reveladas do cristianismo.

AS PRINCIPAIS QUESTÕES NA FILOSOFIA MEDIEVAL

- ✓ Tentativa de conciliar a razão e a fé.
- ✓ A existência e a natureza de Deus;
- ✓ Filosofia submissa a teologia
- ✓ Questão dos Universais

PATRÍSTICA

- ✓ A filosofia dos primeiros Padres da Igreja deu nome ao período da filosofia.

OBJETIVO DA PATRÍSTICA

- ✓ Converter os pagãos, combater as heresias e justificar a fé, desenvolvem a apologética, elaborando textos de defesa do cristianismo.

SANTO AGOSTINHO

- ✓ O principal nome da patrística é Santo Agostinho (354 -430), bispo de Hipona,
- ✓ Agostinho faz o sincretismo entre o pensamento de Platão com o Cristianismo

PRINCIPAIS OBRAS
AS CONFISSÕES (396-397)

- ✓ Trata-se das histórias de Santo Agostinho, dos dilemas de seu coração e de suas retratações.

A CIDADE DE DEUS (411-426)

- ✓ É a obra que exprime seus escritos sobre ética e política.
- ✓ Encontramos o sistema de classificação da sociedade medieval e as bases da filosofia medieval.

LIVRE ARBÍTRIO

- ✓ Livre Arbítrio (*De Libero Arbitrio)* Santo Agostinho aborda sobre a liberdade humana e a origem do mal moral.

O LIVRE ARBÍTRIO

- ✓ O livre arbítrio é a escolher entre o bem e o mal; enquanto que a liberdade é o bom uso do livre arbítrio.

MAL PARA AGOSTINHO

- ✓ Para Agostinho a origem do mal é simplesmente o livre-arbítrio.
- ✓ O mal é a privação do bem, é a ausência de ser.

ESCOLÁSTICA

- ✓ A escolástica tem esse nome pelo surgimento das escolas e universidades influenciada por Aristóteles.
- ✓ O pensamento escolástico predominou do ano 1100 a 1500 na Europa e nasceu nas escolas monásticas cristãs.
- ✓

FILOSOFIA X TEOLOGIA

- ✓ A filosofia é o instrumento que auxilia o trabalho da teologia.
- ✓ Aristóteles cristianizado que surge então a filosofia aristotélico -tomista.
- ✓ Santo Tomas de Aquino, faz da filosofia uma teologia.

TOMÁS DE AQUINO

- ✓ São Tomás de Aquino foi um importante teólogo, filósofo e padre dominicano do século XIII. Tomás nasceu em Aquino por volta de 1225.
- ✓ Foi o fundador da escola tomista de filosofia e teologia.
- ✓ Tomás de Aquino faz síntese do cristianismo com a visão aristotélica do mundo.
- ✓ Fez adaptações das obras de Aristóteles ao pensamento cristão.

PRINCIPAL OBRA

Summa theologiae (Suma Teológica)

- ✓ Um corpo de doutrina que se constitui numa das bases da dogmática do catolicismo.

5 VIAS DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

- ✓ Com uso da razão é possível demonstrar a existência de Deus, para isto propõe as **5 vias** de demonstração:

PRIMEIRA VIA

- ✓ Primeiro motor imóvel: tudo o que se move é movido por alguém.
- ✓ Há que ter um primeiro motor que deu início ao movimento existente e que por ninguém foi movido. Deus.

SEGUNDA VIA

- ✓ Causa primeira: decorre da relação “causa e efeito” que se observa nas coisas criadas.

TERCEIRA VIA

- ✓ Ser necessário: existem seres que podem ser ou não ser (contingentes).
- ✓ É preciso que haja um ser que fundamente a existência dos seres contingentes. Deus.

QUARTA VIA

- ✓ Ser perfeito: verifica-se que há graus de perfeição nos seres, uns são mais perfeitos que outros.
- ✓ Existe um ser que é padrão de perfeição e que é a *causa da perfeição* dos demais seres. Deus

QUINTA VIA

- ✓ Inteligência ordenadora: existe uma ordem no universo que é facilmente verificada,
- ✓ Há um ser inteligente que dispôs o universo na forma ordenada. Deus.

FILOSOFIA MODERNA
(1453- 1789)

- ✓ A Filosofia Moderna todo o pensamento filosófico que se desenvolveu durante os séculos XV ao XIX, vai do Renascimento até a Revolução Francesa.

FILOSOFIA MODERNA
(1453- 1789)

- ✓ A Filosofia Moderna todo o pensamento filosófico que se desenvolveu durante os séculos XV ao XIX, vai do Renascimento até a Revolução Francesa.

RENASCIMENTO

- ✓ Consideramos de Filosofia da Renascença o período da filosofia que está entre a Idade média e o Iluminismo.
- ✓ Início dos anos de 1.350 d.C – 1.600 d.C.

PRINCIPAIS MOVIMENTOS DO RENASCIMENTO

- ✓ Humanismo - O ser humano é valorizado.
- ✓ Racionalismo - A razão, como fonte de conhecimento
- ✓ Individualismo – Movimento é um conceito político, moral e social que exprime a afirmação e a liberdade do indivíduo frente a um grupo, à sociedade ou ao Estado.
- ✓ Hedonismo - O hedonismo (do grego hedonê, "prazer", "vontade") é uma teoria ou doutrina filosófico-moral que afirma ser, o prazer, o supremo bem da vida humana.
- ✓ Naturalismo Científico (compreender os fenômenos naturais e interferir na natureza),
- ✓ Classicismo (inspiração na cultura greco-romana)

PRINCIPAIS FILÓSOFOS DO RENASCIMENTO

- ✓ Nicolau de Maquiavel (1469–1527)
- ✓ Francis Bacon (1561–1626)
- ✓ René Descartes (1596-1650)
- ✓ John Locke (1632-1704)

NICOLAU MAQUIAVEL

- ✓ Nicolau Maquiavel, Florença, 3 de maio de 1469 Florença, 21 de junho de 1527 foi um historiador e diplomata italiano.
- ✓ É reconhecido como fundador do pensamento e da ciência política moderna.

A ORIGEM DAS IDEIAS DE MAQUIAVEL

- ✓ Maquiavel observou o comportamento de grandes nomes da época e a partir dessa experiência retirou alguns postulados para sua obra.

PRINCIPAL OBRA DE MAQUIAVEL

- ✓ O "Príncipe" é provavelmente o livro mais conhecido de Maquiavel e foi completamente escrito em 1513

"O PRÍNCIPE" DE MAQUIAVEL

- ✓ O livro "O príncipe" de Maquiavel retrata a experiência de Maquiavel em analisar as estruturas de um governo, oferecendo ao príncipe Lorenzo de Médici uma forma de manter-se permanentemente no poder, sem ser odiado por seu povo.

CÉSAR BÓRGIA

- ✓ O homem que inspirou o Príncipe de Maquiavel

ANÁLISE DO LIVRO O PRINCÍPE
VIRTÙ E FORTUNA

- ✓ Os conceitos de virtù e fortuna são usados por Maquiavel em sua obra.

CONCEITO DE VIRTÙ

- ✓ Virtù é a capacidade de adaptação aos acontecimentos políticos que levaria à permanência no poder, força, habilidade, coragem, inteligência e raciocínio rápido para tomar decisões.

CONCEITO DE FORTUNA

- ✓ A ideia de fortuna em Maquiavel vem da deusa romana da sorte e representa as coisas inevitáveis que acontecem aos seres humanos. A fortuna mantém o poder ou exclui o governante.

NATUREZA HUMANA

- ✓ Para ele, a natureza humana seria essencialmente má e os seres humanos querem obter os máximos ganhos a partir do menor esforço, apenas fazendo o bem quando forçados a isso.
- ✓ A natureza humana também não se alteraria ao longo da história.

FRASES DE MAQUIAVEL

- ✓ “Os fins justificam os meios”
- ✓ ”É melhor ser temido do que amado.”

FRANCIS BACON

- ✓ Francis Bacon (1561-1626) realça a significação da ciência e do papel que ela poderia desempenhar na vida da humanidade.
- ✓ Seu lema "saber é poder", um saber instrumental, que possibilite a dominação da natureza pela ciência.

PRINCIPAL OBRA FILOSÓFICA

- ✓ Francis Bacon acreditava que ciência era exaltada como benéfica para o homem.
- ✓ Sua principal obra filosófica é Novum Organum (Novo Orgão)

OS ÍDOLOS

- ✓ Os Ídolos são responsáveis pelos erros cometidos pela ciência.
- ✓ Ídolos da tribo
- ✓ Ídolos da caverna
- ✓ Ídolos do foro
- ✓ Ídolos do teatro

OS ÍDOLOS E O CONHECIMENTO

- ✓ Ídolos da tribo: Ocorrem por conta das deficiências do próprio espírito humano.
- ✓ Ídolos da caverna: Cada pessoa possui sua própria caverna, e mantêm o homem preso em preconceitos e singularidades.
- ✓ Ídolos do foro: Vem das relações estabelecidas entre os homens e o comércio.
- ✓ Ídolos do teatro: Advém das diversas doutrinas filosóficas.

RENÉ DESCARTES

- ✓ René Descartes (1596-1650), cujo nome latino era Cartesius (daí seu pensamento ser conhecido como "cartesiano"), é considerado o "pai da filosofia moderna".

OBRAS DE RENÉ DESCARTES

- ✓ Discurso do método
- ✓ Meditações Metafísicas

A DÚVIDA COMO PONTO DE PARTIDA PARA A CIÊNCIA

- ✓ O ponto de partida é a busca de uma verdade primeira que não possa ser posta em dúvida.
- ✓ Colocando em dúvida tudo, o que resistir a dúvida e ao questionamento será verdade.

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO PENSAMENTO CARTESIANO

- ✓ O método cartesiano consiste
- ✓ A dúvida metódica.
- ✓ Só se pode dizer que existe aquilo que pode ser provado.

O COGITO DE DESCARTES
"COGITO, ERGO SUM"

- ✓ Descartes só interrompe essa
- ✓ cadeia de dúvidas diante do seu
- ✓ próprio ser que dúvida.
- ✓ Se duvido, penso; se penso, existo:
- ✓ "Cogito, ergo sum".
- ✓ "Penso, logo existo".

QUATRO REGRAS BÁSICAS DO MÉTODO DE DESCARTES

- ✓ Verificar, Analisar, Enumerar e Sintetizar .
- ✓ **Verificar:** Fazer a verificação das evidências reais e indubitáveis acerca do fenômeno.
- ✓ **Analisar**: Analisar e dividir ao máximo as coisas, em suas unidades mais simples.
- ✓ **Enumerar:** todas as conclusões e princípios utilizados, a fim de manter a ordem do pensamento.
- ✓ **Sintetizar**: ou seja, agrupar novamente as unidades estudadas em um todo verdadeiro;

TIPOS DE IDEIAS PARA DESCARTES

- ✓ As ideias claras e distintas são
- ✓ ideias gerais que não derivam do particular, mas já se encontram no espírito.
- ✓ As ideias inatas, que não estão sujeitas a erro pois vêm da razão

DEUS CONSEQÜÊNCIAS DO COGITO

- ✓ A prova ontológica da existência de Deus.
- ✓ O pensamento deste objeto - Deus - é a ideia de um ser perfeito, não se pensa em algo que não exista. Se pensamos em Deus, portanto, ele existe.

A IDEIA DE DEUS PARA DESCARTES

- ✓ Pelo nome de Deus entendo uma substância infinita, eterna, imutável, independente, onisciente, onipotente e pela qual Eu próprio e todas as coisas que são e foram criadas e produzidas.

JOHN LOCKE (1632-1704)

- ✓ John Locke é considerado o fundador do empirismo britânico.
- ✓ Em seu livro Ensaio Sobre o Entendimento Humano, Locke descreve a mente humana como uma tabula rasa onde, por meio da experiência, vão sendo gravadas as ideias.

IDEIAS PARA JOHN LOCKE
IDEIAS SIMPLES

- ✓ São as quais não se poderia estabelecer distinções, como a cor amarelo, duro e etc.

IDEIAS COMPLEXAS

- ✓ Ideias complexas, que seriam associações de ideias simples e suas variações.

O EMPIRISMO

- ✓ O empirismo é uma teoria do conhecimento que afirma que o conhecimento vem apenas ou principalmente, a partir da experiência sensorial.

FILÓSOFOS EMPIRISTAS

- ✓ Aristóteles,
- ✓ Francis Bacon,
- ✓ Thomas Hobbes,
- ✓ John Locke,
- ✓ George Berkeley,
- ✓ David Hume
- ✓ John Stuart Mill.

RACIONALISMO

- ✓ O racionalismo é a corrente filosófica que que afirma que é possível conhecer através da razão, da lógica e do raciocínio.
- ✓ O racionalismo é baseado nos princípios da busca da certeza e da demonstração através da razão.

FILOSOFOS RACIONALISTAS

- ✓ René Descartes,
- ✓ Baruch Spinoza
- ✓ Gottfried Wilhelm Leibniz
- ✓ Georg Wilhelm Friedrich Hegel.

CONTRATUALISMO CLÁSSICO

- ✓ Estado de natureza
- ✓ Contrato social
- ✓ Estado civil (governo)

CONTRATUALISMO CLÁSSICO

- ✓ Contrato social (contratualismo) indica uma classe abrangente de teorias que tentam explicar os caminhos que levam as pessoas a formar Estados e/ou manter a ordem social.

CONTRATO SOCIAL

- ✓ o contrato social seria um acordo entre os membros da sociedade, pelo qual reconhecem a autoridade, igualmente sobre todos, de um conjunto de regras, de um regime político ou de um governante.

ESTADO DE NATUREZA

- ✓ O ponto inicial da maior parte dessas teorias é o exame da condição humana na ausência de qualquer ordem social estruturada, normalmente chamada de "estado de natureza".

THOMAS HOBBES O LEVIATÃ -1651
NATUREZA HUMANA

- ✓ Os homens são maus, egoístas; o homem é um lobo para o outro homem.
- ✓ Estado de guerra de todos contra todos.

PROPRIEDADE PRIVADA

- ✓ No início, tudo é de todos. Quando há disputa pela posse, há a luta: a guerra. A propriedade é criada pelo Estado – Leviatã (soberano), para preservar a paz.
- ✓ Assim como a criou, o Estado pode suprimir a propriedade dos súditos.

CONTRATO SOCIAL

- ✓ Para superar o Estado de Natureza, Estado de guerra de todos contra todos. (*Bellum omnia omnes*).

O MODO DE PACTO ESTABELECIDO NO CONTRATO SOCIAL

- ✓ Pacto de submissão: transfere toda sua liberdade, voluntariamente, ao ESTADO – LEVIATÃ, que passará a agir em nome de todos.

O ESTADO CIVIL

- ✓ É o Estado- Leviatã, onde o Soberano tem poder absoluto, ilimitado e irrevogável.

DIREITO DE RESISTÊNCIA

- ✓ Só é possível para defender o direito à própria vida e à integridade física. Mesmo assim, vale a lei do mais forte (o soberano, que acaba vencendo).

JOHN LOCKE

- ✓ O Segundo Tratado Sobre O Governo Civil (1690)

IDEIAS DE JOHN LOCKE

- ✓ Defesa do Estado Liberal.
- ✓ Defesa do individualismo
- ✓ (o individuo precede o Estado).

NATUREZA HUMANA:

- ✓ Os homens são bons, livres, independentes, iguais, pacíficos e seguros.
- ✓ Estado de paz e harmonia.

PROPRIEDADE PRIVADA:

- ✓ Propriedade já existia no Estado de Natureza e não pode ser violada pelo Estado.
- ✓ É pelo trabalho sobre a terra que o homem estabelece os limites e garante sua propriedade.
- ✓ Com o surgimento da moeda, a propriedade pode ser adquirida pela compra.

CONTRATO SOCIAL

- ✓ Preservar o estado de liberdade natural.
- ✓ Preservar o direito natural à liberdade.

O MODO DO PACTO ESTABELECIDO NO CONTRATO SOCIAL

- ✓ Pacto de consentimento: os membros da sociedade preservam seus direitos inalienáveis à vida, liberdade e aos bens, protegendo sob o amparo da lei (não permitindo arbitrariedade do governante).

O ESTADO CIVIL

- ✓ A finalidade do governo é a conservação da propriedade.
- ✓ O legislativo é o poder supremo.
- ✓ O governo é controlado pela sociedade.

DIREITO DE RESISTÊNCIA

- ✓ É possível a resistência, se o governante foge à lei.

JEAN-JACQUES ROUSSEAU (1717 – 1778)

- ✓ O Contrato Social (1762)
- ✓ Defesa do Estado Democrático

A LIBERDADE PARA ROUSSEAU

- ✓ Rousseau diz que a liberdade está inerente na lei livremente aceita.
- ✓ A liberdade lhes pertence e renunciar a ela é renunciar à própria qualidade de homem.

NATUREZA HUMANA

- ✓ Os homens são bons, livres, espontâneos, moralizados e felizes.

PROPRIEDADE PRIVADA

- ✓ No início tudo era de todos.
- ✓ A propriedade privada é o início dos males da sociedade privada.
- ✓ O desentendimento e as misérias humanas começaram quando se implantou a primeira cerca...
- ✓ “O homem nasceu livre e, por toda parte, encontra-se a ferros”.

CONTRATO SOCIAL

- ✓ Garantir a liberdade civil (através das leis).

O MODO DE PACTO ESTABELECIDO NO CONTRATO SOCIAL

- ✓ Pacto de sociedade: tendo perdido a liberdade natural, que possam ganhar a liberdade civil.
- ✓ Estabelecendo leis para si mesmo (através do respeito à vontade geral , o homem continua tão livre quanto antes.

O ESTADO CIVIL

- ✓ Deve ser democrático, com respeito pela Vontade Geral.
- ✓ Só a Vontade Geral do Povo é soberana.

DIREITO DE RESISTÊNCIA

- ✓ O povo pode resistir sempre, se sua liberdade e vida estiverem sendo ameaçadas e se os governantes não estiverem respeitando a vontade geral.

ILUMINISMO

- ✓ No século XVIII na Europa, em "resposta" ao Absolutismo, surgiu um movimento cultural, intelectual, político, econômico, social e filosófico, chamado de Iluminismo. Este movimento defendia a educação (queriam escolas para o povo) e a liberdade religiosa.

CARACTERÍSTICAS DO ILUMINISMO

- ✓ As ideias do iluminismo eram inicialmente disseminadas por filósofos e economistas, Eles valorizavam a razão acima de tudo, julgavam o mais importante instrumento para conseguirem alcançar o conhecimento.
- ✓ Eram totalmente contra o absolutismo e suas características ultrapassadas.
- ✓ Defendia a liberdade na política, na economia e na escolha religiosa. Também queriam a igualdade de todos perante a lei.

PENSADORES ILUMINISTAS

- ✓ Montesquieu (1689-1755)
- ✓ Voltaire (1694-1778)
- ✓ Diderot (1713-1784)
- ✓ D'alembert (1717-1783)

MONTESQUIEU (1689-1755)

- ✓ Defendia a ideia da "divisão" do governo em três poderes independentes (Legislativo, Executivo e Judiciário)
- ✓ Obra mais conhecida "O espírito das leis", de 1748.

VOLTAIRE (1694-1778)

- ✓ “Ensaio sobre os costumes”, de 1756.
- ✓ Destacou-se intolerância religiosa e à prepotência dos poderosos.
- ✓ "Posso não concordar com nenhuma das palavras que você diz, mas defenderei até a morte o direito de você dizê-las".
- ✓ Crítico polêmico da religião e da Monarquia. Defendia a liberdade intelectual. Sua obra mais importante foi

DIDEROT (1713-1784) E D’ALEMBERT (1717-1783)

- ✓ Diderot (1713-1784) e d’Alembert (1717-1783) foram os principais organizadores de uma enciclopédia de 33 volumes.
- ✓ Esta enciclopédia exerceu grande influência sobre o pensamento político burguês, pois defendia o racionalismo

LIBERALISMO ECONÔMICO

ADAM SMITH (1723-1790)

- ✓ É o principal representante do liberalismo econômico.
- ✓ Em seu *Ensaio sobre a Riqueza das Nações* criticou a política mercantilista, baseada na intervenção do Estado na vida econômica.
- ✓ Segundo ele, tudo deveria ser feito sem a intervenção do governo, guiado apenas pela "mão invisível", em que cada qual buscando o seu interesse próprio propiciaria a sobrevivência de todos.
- ✓ Principal representante do conjunto de ideias chamado liberalismo econômico. Sua principal obra foi “A riqueza das nações”.

PRINCÍPIOS DO LIBERALISMO

- ✓ Livre mercado – liberdade econômica que deveria ser preservada em todas as instâncias ou seja, nas relações entre pessoas, mercados e países;
- ✓ Governo limitado – participação mínima do Estado nas questões econômicas da nação.
- ✓ Defesa da propriedade privada;
- ✓ Estado de Direito – igualdade de todos perante a lei.

IMMANUEL KANT 1724-1804

- ✓ Foi um filósofo prussiano, considerado como o último grande filósofo do período da moderna.

PRINCIPAIS OBRAS DE IMMANUEL KANT

- ✓ Fundamentação da Metafísica dos Costumes (1785)
- ✓ Kant pretende estabelecer as condições de possibilidade de uma lei moral universal.

FUNDAMENTAÇÃO DA METAFÍSICA DOS COSTUMES (1785)

- ✓ Kant pretende estabelecer as condições de possibilidade de uma lei moral universal.

"CRÍTICA DA RAZÃO PURA (1781)"

- ✓ O problema que a domina é o de saber como é o conhecimento a priori acerca do mundo e tenta responder a primeira das três questões fundamentais da filosofia:
- ✓ Que podemos saber?
- ✓ Que devemos fazer?
- ✓ Que nos é lícito esperar?"

CRÍTICA DA RAZÃO PRÁTICA (1788)

- ✓ Kant procura os fundamentos da nossa razão prática, isto é, os fundamentos do nosso raciocínio moral.
- ✓ Defende que agir racionalmente é agir moralmente.

CRÍTICA DO JUÍZO (1790)

- ✓ A Crítica do Juízo, Kant se esforça por mostrar a possibilidade de uma reconciliação entre o mundo natural e o da liberdade.
- ✓ Os valores de beleza, na arte, faz uma analise entre a razão e a imaginação, na contemplação estética, a bela aparência que admiramos nas coisas.

CRITICISMO KANTIANO

- ✓ O Criticismo Kantiano propunha a investigação dos fundamentos do conhecimento, repensando a filosofia e como se dá o conhecimento.
- ✓ Não é possível saber o que é a coisa em sí, mas podemos saber somente como os fenômenos se manifestam.
- ✓ "Criticismo" kantiano parte na confluência do Racionalismo, do Empirismo, o conhecimento é uma síntese entre experiência (**empirismo**) e conceitos (**racionalismo**).

IMPERATIVO CATEGÓRICO

- ✓ Imperativo categórico aspecto da filosofia moral que trata dos deveres, é
- ✓ o que defini uma forma de avaliar as motivações para a ação humana em todos os momentos da vida.

FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA (1789- 2016)
FILOSOFOS CONTEMPORÂNEOS

- ✓ Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844 –1900
- ✓ Hannah Arendt 1901-1975
- ✓ Jean Paul Satre 1905-1980
- ✓ Michel Foucault 1926 -1984

FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA
(OU PÓS-MODERNA)

- ✓ É a Filosofia que se encontra no período histórico do final do século XIX até os dias de hoje.
- ✓ Caracteriza-se por uma visão crítica frente a moral, a religião e a ciência.
- ✓ Os filósofos pós-modernos procuram criticar as bases morais da sociedade ocidental, questionar o cristianismo e os abusos da Ciência.

FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE (1844-1900)

- ✓ Foi um dos principais filósofos do século XIX. Todo o seu pensamento exerceu forte influência sobre a literatura, psicanálise, estética, filosofia, reflexão moral, política e filosofia da religião.

PRINCIPAIS OBRAS DE NIETZSCHE
"ALÉM DO BEM E DO MAL"

- ✓ É sobre a precariedade cultural e espiritual do seu tempo, afirma a necessidade de que, no eterno retorno da vida e da história humana,
- ✓ os homens se ergam, aceitando a própria finitude.

"MORAL DE SENHOR"

- ✓ A moral de senhor é aquela a ser seguida e imposta, que mostra o que é bom, verdadeiro e belo, em contraposição à "moral de escravo".
- ✓ Resta a cada ser humano decidir se é senhor ou escravo.

HUMANO, DEMASIADO HUMANO,
Um Livro Para Espíritos Livres

- ✓ Nietzsche implode as realidades eternas e as verdades absolutas
- ✓ Busca registrar o conceito de espírito livre, isto é, aquele que pensa de forma diferente.
- ✓ A filosofia e a ciência não cumpriram seus papéis de criarem espíritos verdadeiramente livres, e que o homem precisa descobrir-se como Humano, Demasiado Humano.

ASSIM FALOU ZARATUSTRA

- ✓ Este é uma obra em forma de narrativa onde se veiculam com beleza,profundidade e poesia a pujante e contundente filosofia crítica de Nietzsche.
- ✓ O Zaratustra nietzcheano é um inversor dos valores, um destruidor de ídolos e um exaltador dos valores da vida, da existência e da terra. Além de divulgar a "morte de Deus", isto é, o fim da noção judáico-cristã da divindade.

HANNAH ARENDT (1901-1975)

- ✓ Conhecida como a pensadora da liberdade (1901-1975) viveu as grandes transformações do poder político do século 20.
- ✓ Estudou a formação dos regimes e defendeu os direitos individuais e a família, contra as "sociedades de massas" e os crimes contra a pessoa.

"A CONDIÇÃO HUMANA“

- ✓ Enfatiza a importância da política como ação e como processo, dirigida à conquista da liberdade.

"SOBRE A REVOLUÇÃO"

- ✓ É o pensamento liberal contemporâneo, e examina a revolução francesa e a revolução americana, e defendendo que a preservação da liberdade só é possível se as instituições pós-revolucionárias interiorizarem e mantiverem vivas as ideias revolucionárias.

“AS ORIGENS DO TOTALITARISMO”

- ✓ Hannah mostra como a via totalitária depende da banalização do terror, da manipulação das massas.

BANALIDADE DO MAL

- ✓ Para Hannah Arendt a "Banalidade do Mal" surge quando se compadece com o sofrimento, a tortura e a própria prática do mal.
- ✓ É fundamental manter uma permanente vigilância para garantir a defesa e preservação da liberdade.

JEAN-PAUL SARTRE 1905 - 1980
EXISTENCIALISMO

- ✓ Jean-Paul Sartre é o maior intelectual do Existencialismo.
- ✓ Filosofia que proclama a total liberdade do ser humano.

OBRAS DE SARTRE

- ✓ Publica A Náusea – 1938
- ✓ Publica O Ser e o Nada - 1943

  Escreve O Existencialismo é um Humanismo -1946

IDEIA CENTRAL DO EXISTENCIALISMO DE SARTRE

- ✓ A existência precede a essência

CARACTERÍSTICAS DO EXISTENCIALISMO

- ✓ Preocupação com a liberdade humana e a responsabilidade social.
- ✓ Importância individual para fazer escolhas.
- ✓ Explicar todos os aspectos da experiência humana.

O HOMEM NO EXISTENCIALISMO

- ✓ O homem não foi planejado por alguém para uma finalidade.
- ✓ O homem se faz em sua própria existência.
- ✓ Os seres humanos são essencialmente livres, livres para escolher, contudo não são livres para não escolher.

DEUS NO EXISTÊNCIALISMO

- ✓ Não existe nenhum Deus que tenha planejado o homem.
- ✓ Porque não há nenhum Deus e portanto nenhum plano divino que determina o que deve acontecer.

MICHEL FOUCAULT 1926 -1984

PENSAMENTO DE FOUCAULT

- ✓ Suas teorias abordam a relação entre poder e conhecimento e como eles são usados como uma forma de controle social por meio de instituições sociais.

PRINCIPAIS OBRAS

- ✓ Vigiar e Punir - 1975
- ✓ Microfísica do Poder -1979

VIGIAR E PUNIR -1975

- ✓ É uma obra que alterou o modo de pensar e fazer política social no mundo ocidental.
- ✓ É um exame dos mecanismos sociais e teóricos que motivaram as grandes mudanças que se produziram nos sistemas penais ocidentais durante a era moderna.
- ✓ É dedicado à análise da vigilância e da punição, que se encontram em várias entidades estatais (hospitais, prisões e escolas).
- ✓ É baseado em documentos históricos franceses, as questões sobre as quais se debruça são relevantes para as sociedades contemporâneas.
- ✓ É uma obra seminal que teve grande influência em intelectuais, políticos, activistas sociais e artistas do séc. XX

MICROFÍSICA DO PODER 1979

- ✓ Esta obra explicita como os mecanismos de poder são exercidos fora, abaixo e ao lado do aparelho de Estado. Assim como, mostra-nos a relação de poder e saber nas sociedades modernas com objetivo de produzir “verdades” cujo interesse essencial é a dominação do homem através de praticas políticas e econômicas de uma sociedade capitalista.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

GALLO, Silvio. Filosofia Experiência do Pensamento. São Paulo: Editora Scipione, 2105.

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna.

CHAUI, M. Convite à filosofia. 12 ed. São Paulo: Editora Ática, 2002.

CORDI, Cassiano. Para Filosofar . São Paulo. Scipione, 1995.